TROYA'DAN ÇANAKKALE'YE

Soprano, Bariton Solo, Koro, Bağlama ve Orkestra için
Üç Bölümlü Oratoryo

(2017-2018)

Hasan Uçarsu

Troya'nın UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesi'ne girişinin 20. yılı münasebeti nedeniyle 2018 yılının T.C. Kültür Bakanlığı tarafından "Troya Yılı" ilan edilmesi üzerine CSO'nun isteğiyle bestelenmiştir.

ÇALGI LİSTESİ

2 Flüt
Pikkolo (Flüt)
2 Obua
2 Klarinet
2 Fagot

4 Korno
2 Trompet
2 Tenor Trombon
1 Bas Trombon
Kontrabas Tuba

Timpani
2 Vurmalı Çalgı

Bağlama

Yaylı Çalgılar

Koro

Soprano Solo

Bariton Solo

1. BÖLÜM

1- PROLOG (KORO)

KORO:

Çanakkale, Troya, Vilusa,
İlyon, Truvisa, Çanakkale…

2- BARİTON SOLO VE KORO

Bariton Solo:

Şu Boğaz harbi nedir? Var mı ki dünyada eşi?

Koro:
Agamemnon, Mikenai, Nestor, Argos, Arkadia,
Akha, Lokris, Fokris, Mirmidon, Akhilleus

Bariton Solo:

En kesif orduların yükleniyor dördü beşi

Koro:
Diomedes, Sparta, Arkadia,
Menelaos, Akhilleus, Argos, Mirmidon, Akha,
İdomeneus, Tlopolemos

Bariton Solo:

Tepeden yol bularak geçmek için Marmara'ya
Kaç donanmayla sarılmış ufacık bir karaya.

3- KORO

Koro:

Eski Dünya, Yeni Dünya, bütün akvâm-ı beşer,
Kaynıyor kum gibi... Mahşer mi, hakikat mahşer.
Yedi iklimi cihânın duruyor karşısında,
Avustralya'yla beraber bakıyorsun: Kanada!

Çehreler başka, lisanlar, deriler rengârenk;
Sâde bir hâdise var ortada: Vahşetler denk.
Kimi Hindû, kimi yamyam, kimi bilmem ne belâ...
Hani, tâ'ûna da zuldür bu rezil istilâ!

4- SOPRANO SOLO

Soprano Solo:

Ah, o yirminci asır yok mu, o mahhlûk-i asil,
Ne kadar gözdesi mevcud ise, hakkıyle sefil,
Kustu Mehmetçiğin aylarca durup karşısına;
Döktü karnındaki esrârı hayâsızcasına.

Maske yırtılmasa hâlâ bize âfetti o yüz...
Medeniyyet denilen kahbe, hakikat, yüzsüz.

2. BÖLÜM

5- ARA MÜZİĞİ

BAĞLAMA VE ORKESTRA

6- KORO

Koro:

Öteden sâikalar parçalıyor âfâkı
Beriden zelzeleler kaldırıyor a'mâkı;
Bomba şimşekleri beyninden inip her siperin;
Sönüyor göğsünün üstünde o arslan neferin.

Yerin altında cehennem gibi binlerce lâğam,
Atılan her lâğamın yaktığı yüzlerce adam.
Ölüm indirmede gökler, ölü püskürmede yer
O ne müdhiş tipidir: Savrulur enkâz-ı beşer...

Veriyor yangını, durmuş da açık sinelere,
Sürü halinde gezerken sayısız tayyâre.
Top tüfekten daha sık, gülle yağan mermiler...
Kahraman orduyu seyret ki bu tehdide güler!

7- GECE

Bağlama Solo, Sahne Dışı Trompet Solo (Une peu d'amour), Bariton Solo (Çanakkale Türküsü) ve Orkestra

8- KORO ve SOPRANO SOLO

Koro:

Ne çelik tabyalar ister, ne siner hasmından;
Alınır kal'a mı göğsündeki kat kat iman?
Hangi kuvvet onu, hâşâ, edecek kahrına râm?
Çünkü te'sis-i İlâhî o metin istihkâm.

Sarılır, indirilir mevki'-i müstahkemler,
Beşerin azmini tevkif edemez sun'-i beşer;
Bu göğüslerse Hudâ'nın ebedî şerhaddi;
"O benim sun'-i bedi'im, onu çiğnetme" dedi.

Sarılır, indirilir mevki'-i müstahkemler,
Beşerin azmini tevkif edemez sun'-i beşer;
Bu göğüslerse Hudâ'nın ebedî şerhaddi;

Soprano Solo:
"O benim sun'-i bedi'im, onu çiğnetme" dedi.

Koro:

O benim, O benim.... O benim sun'-i bedi'im….

Soprano Solo:
"O benim sun'-i bedi'im, onu çiğnetme" dedi.

Koro:

Şu dünyada soluk alan,
Yürüyen yaratıklar arasında
İnsandan daha acınacak bir yaratık yok.

Soprano Solo:

O benim sun'-i bedi'im, O benim….

3. BÖLÜM

9- DUET

BARİTON ve SOPRANO SOLO

Bariton Solo:

Şûhedâ gövdesi, bir baksana, dağlar, taşlar...
O, rükû olmasa, dünyâda eğilmez başlar...

Duet:

Vurulmuş tertemiz alnından, uzanmış yatıyor,
Bir hilâl uğruna, yâ Rab, ne güneşler batıyor!

Bariton Solo:

Ey, bu topraklar için toprağa düşmüş, asker!

Duo:
Gökten ecdâd inerek öpse o pâk alnı değer.
Sana dar gelmeyecek makberi kimler kazsın?
"Gömelim gel seni tarihe" desem, sığmazsın.

10- FİNAL

Bariton Solo:

Âsım'ın nesli... diyordum ya... nesilmiş gerçek:

Koro:

Priamos, Gılaukos, Askanios, Hektor, Aeneas, Hektor, Likya, Karya, Frikya, Amazon, Alizon

Bariton Solo:

İşte çiğnetmedi nâmusunu, çiğnetmeyecek.

Soprano Solo:

İşte çiğnetmedi nâmusunu, çiğnetmeyecek.

Koro ve Sololar:

Havranlı Seyit, Ezineli Yahya,
Nezahat, Zeynep Hatice,
Hüseyin Avni
Mustafa, Mustafa….
Mustafa Kemal, Mustafa Kemal…

Bariton ve Soprano Solo:

İşte çiğnetmedi nâmusunu, çiğnetmeyecek.
Âsım'ın nesli... diyordum ya... nesilmiş gerçek:

Koro ve Sololar:

Memetçik Memet, Memetçik Memet….
Memet, Memet…..

1- PROLOG / ÖNDEYİŞ
(KORO)

Andante misterioso ♩ = 66

Flute 1
Flute 2
Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1
Clarinet in B♭ 2
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn in F 1
Horn in F 2
Trumpet in B♭
Trombone
Bass Trombone
Bass Tuba
Timpani
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

Flute

Fl. 1
Fl. 2
Fl.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Flute

Ça - nak - ka - le

pizz.

A

22

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp mf f fz pp

Ça - nak - ka - le Ça - nak - ka -

arco

31

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

S: le ka - le Vi-lu-sa Vi - lu - sa Tru-vi-sa Tru - vi - sa Ça - nak - ka -
A: le ka - le Tro - ya İ - li - yon Tro - ya İl - yon Ça - nak - ka -
T: le ka - le Tro - ya İl - yon Tro - ya İl - yon Ça - nak - ka -
B: le ka - le Tro - ya İl - yon Tro - ya İl - yon Ça - nak - ka -

pizz.
arco

B

43

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

S: le İ - li - yon İ - li - yon Vi - lu - sa Vi - lu - sa Tro - ya Tru - vi -
A: le İ - li - yon İ - li - yon Vi - lu - sa Vi - lu - sa Tro - ya Tru - vi -
T: le Tru - vi - sa İ - li - yon İl - yon Vi - lu - sa Vi - lu-sa Tro - ya Tru - vi -
B: le Tru - vi - sa İ - li - yon İl - yon Vi - lu - sa Vi - lu-sa Tro - ya Tru - vi -

C

D

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

glockenspiel

piatti a due

sa Ça - nak - ka - le Tro - ya İ -

pizz.

64

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

mf *mp* *p*

64

Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.

mf *mp* *p* *pp*

64

Glk.

mp *p*

64

S
A
T
B

Li - yon Ça - nak - ka - le Tru - va İl - yon

64

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

mp *p*

E

71

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Ça - nak - ka - le Ça - nak - - - - ka -

78

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1 — mf

Ob. 2 — mf

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1 — mp

Bsn. 2 — mp

78

Hn. 1 — mp — mf

Hn. 2 — mp — mf

B♭ Tpt. — mp

78

S — f — le Tro - ya Tro - ya Ça - nak - ka - le Tro - ya İl - yon

A — f — le Tro - ya Tro - ya Ça - nak - ka - le Tro - ya İ - li - yon

T — f — le Tro - ya Tro - ya Ça - nak - ka - le Tro - ya İ - li - yon

B — f — le Tro - ya Tro - ya Ça - nak - ka - le Tro - ya İl - yon

78

Vln. I — p — ppp

Vln. II — p — ppp

Vla. — p — ppp

Vc. — p

Cb. — p

85

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

85

Hn. 1
Hn. 2

85

Timp.

85

Perc. 1
Perc. 2

85

S
A
T
B

Ça-nak - ka - le Ka - le
Ça - nak Ça - nak - ka - le
Ça-nak - ka - Ça - nak - ka - le
Ça - nak - ka - le ka - le

85

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
pizz.

2- ŞU BOĞAZ HARBİ NEDİR?
(BARİTON SOLO ve KORO)

andante recitativo ♩ = 63

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Bassoon 1

Bassoon 2

andante recitativo ♩ = 63

Horn in F 1-2

Horn in F 3-4

Trumpet in B♭

Timpani

andante recitativo ♩ = 63

Bariton Solo

Şu Bo - ğaz

andante recitativo ♩ = 63

Violin I

Violin II

Viola

Cello

pizz.

Contrabass

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp pp mf p pizz. arco

Har-bi ne - dir?

9

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1

Bsn. 2

9

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

9

Timp.

B. S.

Var-mı - ki var-mı - ki Var-mı-ki var-mı - ki dün-

9

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

pizz.

arco

Vc.

arco

Cb.

16

A

Fl. 1
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf mp p

ya-da e - şi

Var - mı-ki

21

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
B. Tbn.
KB.Tba.
Timp.
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp *p* *mf*

dün-ya da e - şi var - mı-ki var - mı ki dün-ya-da e -

B

Fl. 1
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2

B

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
KB.Tba.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2

piatti a due (türk zili)
S. C.
Tam Tam
W.B.
Sn. Dr.

B

S
A
T
B

Mi-ke - na - i Ar - ka-di-a Ak - ha Lok - ris Mir - mi - don Mir-
A-ga - mem-non Nes - tor Ak - ha Fok-ris Ak - hil - le-us
A-ga - mem-non Ar-gos Ak - ha Ak - hil - le-us

B

B. S.

şi

B

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
arco

C

36

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
D. S.
Perc. 2
S
A
T
B
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo

mi - don

Ak - hil - le-us

En ke - sif or - du-la-rın en ke - sif or - du-la - rın yük - le - ni-yor

pizz.

44

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1

Bsn. 2

44

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Perc. 2

B. S.

dör - dü be - şi

En ke - sif or - du-la-rın en ke - sif or - du-la - rın

44

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

mp *pp* *p* solo Sn. Dr.

50

D

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
KB.Tba.

Timp.

Perc. 2

S
A
T
B

B. S.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Di - o - me - des S - par - ta Ar - ka - di - ya Me - ne -

yük - le - ni - yor dör - dü be - şi

arco

56

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2

56

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
KB.Tba.

mf

56

Perc. 1
Perc. 2

Tam Tam

s.c.

mf *f*

f

56

S
A
T
B

la - os Ak - hil - le - us Ar - gos Mir - mi - don Ak -

la - os Ak - hil - le - us Ar - gos Mir - mi - don Ak -

la - os Ak - hil - le - us Ar - gos Mir - mi - don Ak -

la - os Ak - hil - le - us Ar - gos Mir - mi - don Ak -

56

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

59

E

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
KB.Tba.
Timp.
S
A
T
B
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ha İ - do - me-ne-us Tlo - po - le - mos
ha İ - do - me-ne-us Tlo - po
ha
ha
Te - pe -

64

mosso ♩=84

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

p

Ob. 2

B♭ Cl. 1

p

Cl. 2

p

Bn. 1

mp

p

Bsn. 2

p

64

mosso ♩=84

Hn. 1-2

mf

p

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

64

Timp.

mosso ♩=84

B. S.

den yol bu-la - rak te-pe - den yol bu-la - rak yol bu-la - rak geç - mek i - çin geç - mek i - çin

mosso ♩=84

64

Vln. I

pp

p

Vln. II

pp

p

Vla.

pp

p

Vc.

pp

pizz.

arco

p

Cb.

p

p

71

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo

Te-pe - den yol bu-la-rak rak te-pe - den yol bu-la - rak yol bu-la-

78

F

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
D. S.
Sn. Dr.
W.B.
B.D.
Perc. 2
B. S.
rak
geç-mek i-çin
geç-mek i - çin
Mar - ma-ra' - ya
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

85

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bsn. 2

flute

pp

85

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
KB.Tba.

f p

85

Perc. 1
Perc. 2

Sn. Dr.

mf

B. S.

f mf

Kaç do-nan-may - la Kaç do-nan-may - la sa - rıl - mış u - fa - cık bir ka - ra -

85

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf f p

94

Fl. 1
mp
rit.

Fl. 2
mp

Fl.

Ob. 1
mf

Ob. 2

B♭ Cl. 1
mp
p
p
pp

Cl. 2
mp
mp
p
pp

Bn. 1
pp
p
pp

Bsn. 2
pp
p
pp

94

Hn. 1-2
mp
rit.

Hn. 3-4

B♭ Tpt.
Trg.

94

Perc. 1
p

s.c. tahta baget ile

Perc. 2
p

rit.

B. S.

ya

94

rit.

Vln. I
pp

Vln. II
pp

Vla.
mp
p
pp

Vc.
p
pp

Cb.
p
pp

3- Eski Dünya
(Koro)

allegro dramatico ♩ = 120

Flute 1
Flute 2
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet 1
Clarinet 2
Bassoon 1
Bassoon 2

allegro dramatico ♩ = 120

Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Horn in F 4
Trombone
Bass Trombone
KBas Tuba
Timpani

allegro dramatico ♩ = 120

Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

9

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1

Bn. 2

9

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn.

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

arco

arco

15

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

15

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb

15

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

22

A

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

22

A

Hn. 1
Hn. 3
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb

22

Timp.

22

Perc. 1
Perc. 2

B.D.

s.d.

22

A

S
A
T
B

Es - ki dün - ya

A

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

arco

29

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

S, A, T, B: ye - ni dün - ya bü - tün ak - vam - ı be - şer ak - vam -

35

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

35

Hn. 1
Hn. 3
Tbn.

35

S
A
T
B

ı be-şer ak - vam - ı be - şer bü - tün ak - vam - ı be - şer

35

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

41

Fl. 1
mf

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

solo

Cl. 1
mf

Cl. 2
mf

Bn. 1
mf

Bn. 2
mf

41

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn.

41

Vln. I
p

Vln. II
p

Vla.

Vc.

Cb.

B

46

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

B

46

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4

46

Timp.

B.D.

Perc. 2

B

46

S
A
T
B

Es -

Es -

Es -

B

46

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

53

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

53

Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.

53

S: ki dün - ya ye-ni dün - ya bü - tün ak - vam - ı be - şer bü -
A: ki dün - ya ye-ni dün - ya bü - tün ak - vam - ı be - şer bü -
T: ki dün - ya ye-ni dün - ya bü - tün ak - vam - ı be - şer bü -
B: ki dün - ya ye-ni dün - ya bü - tün ak - vam - ı be - şer bü -

53

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

59

C

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
ff
p
fp

tün ak - vam - ı be - şer
Kay - nı -

65

Fl. 1 — pp
Fl. 2 — pp
Ob. 1 — p
Ob. 2 — p
Cl. 1 — pp
Cl. 2 — pp
Bn. 1 — p
Bn. 2 — p

65

Hn. 1 — p
Hn. 3 — p
Con sord.
Tpt. 1 — mf

65

S — yor — mf — kay - nı - yor
A — yor — mf — kay - nı - yor
T — mp — Kay - nı - yor — mf — kay - nı-yor
B — mp — Kay - nı - yor — mf — kay - nı-yor

65

Vln. I — pp
Vln. II — pp
Vla. — pp — pizz.
Vc. — mp — pizz.
Cb. — mp

70

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Con sord.

s.d.

kay - nı - yor kum - gi - bi kay - nı - yor kum gi - bi Kay - nı - yor kay - nı -

arco

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

D

Senza sord.

XYL.

s.d.

B.D.

arco

yor kum gi - bi kum gi - bi Mah - şer mi ha - ki - kat mah - şer Mah -

83

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

83

Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2

83

Perc. 1
Perc. 2

XYL.
s.d.

83

S
A
T
B

şer mi ha - ki - kat mah - şer

83

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

E

89

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

f
ff
mf
sfz

Timp.

Perc. 1
Perc. 2

W.B.
Tambuorine
p

S
A
T
B

Ye-di ik - li - mi ci-han - ın

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

96

Fl. 1 — mf — ff
Fl. 2 — mf — ff
Ob. 1 — mf — mf — ff
Ob. 2 — mf — mf — ff
Cl. 1 — mf — mf — ff
Cl. 2 — mf — mf — ff
Bn. 1 — f
Bn. 2 — f

Hn. 1 — mf
Hn. 3 — mf

D. S.
D. S.

S — f — ın du-ru-yor kar-şın-da — A-vus-tu-ral-yay-la be-ra-ber ber
A — f — ın du-ru-yor kar-şın-da — A-vus-tu-ral-yay-la be-ra-ber ber
T — f — ın du-ru-yor kar-şın-da — A-vus-tu-ral-yay-la be-ra-ber — be-ra-ber
B — f — ın du-ru-yor kar-şın-da — A-vus-tu-ral-yay-la be-ra-ber — be-ra-ber

Vln. I — f — 3
Vln. II — f — 3
Vla. — f — 3
Vc. — f
Cb. — f

104

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

F

104

Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2

104

Timp.

104

Perc. 1
Perc. 2

XYL.

F

104

S
A
T
B

A - vus - tu - ral - yay - la be - ra - ber ba - kı - yor - sun Ka - na - da

F

104

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

112

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

112

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2

112

Timp.

XYL.

112

Xyl.

s.d.

Perc. 2

112

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

G

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

G

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb
Timp.
Xyl.
Perc. 2

XYL.

B.D.

G

S
A
T
B

Çeh - re - ler baş - ka

G

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B. Tbn.
KB.Tb
Xyl.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

124

mf f p mp

Çeh - re - ler baş - ka

arco

129

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1

Bn. 2

Xyl.

Perc. 2

s.d.

S

A

T

B

Çeh - re - ler baş - ka

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

arco

H

133

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

H

133

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3

H

133

S
A
T
B

ka

li - san - lar

li-san-lar

H

133

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

138

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp mf f

Con sord.

li - san - lar de - ri - ler de - ri - ler li - san -

143

Fl. 1 — *mf*

Fl. 2 — *mf*

Picc. — *mf*

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1 — *mf*

Bn. 2 — *mf*

143

Hn. 1 — *mf*

Hn. 2

Hn. 3 — *mf*

Hn. 4

Senza sord.

Tpt. 1 — *mf*

Senza sord.

Tpt. 2 — *mf*

143

S — lar de - ri - ler li - san - lar li - san - lar de - ri - ler

A — lar de - ri - ler li - san - lar li - san - lar de - ri - ler

T — lar de - ri - ler li - san - lar li - san - lar de - ri - ler

B — lar de - ri - ler li - san - lar de - ri - ler

143

Vln. I — *mp*

Vln. II — *mp*

Vla. — *mp*

Vc. — *mp*

pizz.

arco

Cb. — *mp*

148

I

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb
Tam tam
Perc. 2
S
A
T
B
ren - ga - renk
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

154

J

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1 — solo — *mf* — *p* — *mf*

Ob. 2

Cl. 1 — solo — *mf* — *p* — *mf*

Cl. 2

Bn. 1 — solo — *mf* — *mf* — *p*

Bn. 2 — *mf* — *mf* — *p*

J

Hn. 1 — *mf*

Hn. 3 — *mf*

J

S — *p* — Sa - de

A — Sa - de

T — *p* — Sa - de

B — Sa - de

J

Vln. I — *mf* — *p*

Vln. II — *mp* — *mf* — *p*

Vla. — *mp* — *p* — pizz.

Vc. — *mp* — *p* — pizz. — *p*

Cb. — pizz. — *mp* — arco — *p* — pizz. — *p*

161

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

p
mf
mp

161

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4

mf

161

S
A
T
B

bir ha - di - se var or - ta - da
sa - de bir ha - di - se var or - ta - da
sa - de ha - di - se var or - ta - da
ha - di - se var or - ta - da

161

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

f
mf

168

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

K

f ff p mp

168

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb

K

f mp p

168

Timp.

ff

168

W.B.
s.d.

D. S.
Perc. 2

f ff

K

mf

S
A
T
B

Vah - şet - ler
vah - şet - ler

168

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f sfz mf ff

175

Fl. 1
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
B. Tbn.
KB.Tb
Perc. 1
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

s.c.

vah - şet - ler vah - şet - ler vah - şet - ler

L

180

Fl. 1

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1

Bn. 2

L

180

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tpt. 1

Tpt. 2

B. Tbn.

KB.Tb

s.d.

Perc. 2

L

180

S

A

T

B

denk

L

180

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

185

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

185

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2

185

Perc. 1
Perc. 2

185

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

190

M

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb
Timp.
W.B.
D. S.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Ki-mi Hin - du ki-mi yam - yam

pizz. arco

198

N

(♩=♪) Moderato♩ = 60

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ki - mi bil - mem ne be - la

Ha - ni

arco

204

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp mf f p ff tr pizz.

Bu re-zil is-ti-la Ha-ni Ha-ni
ta-u-na-da zul-dür Bu Ha-ni Ha-ni
ta-u-na zul zul-dür Bu Ha-ni Ha-ni

O

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

O

Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2

W.B.

Perc. 1
s.d.
Perc. 2

O

S
Ta - u - na da zul - dür ta - u - na da zul - dür ta - u - na

A
Ta - u - na zul - dür ta - u - na zul zul - dür ta - u - na

T
Ta - u - na da zul - dür Ta - u - na da zul - dür ta - u - na da zul - dür

B
Ta - u - na da zul - dür Ta - u - na da zul - dür ta - u - na da zul - dür

O

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

219

P

accel.

Allegro ♩ = 108

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bn. 1 — *p* — *mp*

Bn. 2 — *p* — *mp*

Hn. 1 — *p* — *mp* — *mf*

Hn. 2 — *mp* — *mf*

Hn. 3 — *p* — *mp*

Hn. 4 — *mp*

B. Tbn. — *mp*

KB.Tb — *p* — *mp*

Tam tam — *mf*

B.D. — *mp* — *mf*

Perc. 2

S — *p* — Bu re - zil is - ti - la is - ti - - - la

A — *p* — Bu re - zil is - ti - la is - ti - - - la

T — *p* — Bu re - zil is - ti - la is - ti - - - la

B — *p* — Bu re - zil is - ti - la is - ti - - - la

Vln. I

Vln. II

Vla. — pizz. — arco — *mp* — *mf*

Vc. — *p* — *mp* — *mf*

Cb. — pizz. — arco — *p* — *mp* — *mf*

226

(♩ = 132) accel. (♩ = 160) accel. (♩ = 176)

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bn. 1
Bn. 2

(♩ = 132) accel. (♩ = 160) accel. (♩ = 176)

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
KB.Tb

226

Timp.

226

Perc. 1
Perc. 2

s.c.

(♩ = 132) accel. (♩ = 160) accel. (♩ = 176)

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

4- Ah O Yirminci Asır Yok Mu?

(Soprano Solo)

andante moderato ♩ = 80

Flute 1

Flute 2

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in B♭ 1

Bassoon 1

andante moderato ♩ = 80

Horn in F 1

andante moderato ♩ = 80

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

dolce elegante

mf

mp

pizz.

arco

6

Fl. 1

Ob. 1

B♭ Cl. 1

mp

Bsn. 1

p

Bsn. 2

p

6

Hn. 1

6

Vln. I

mp

p

Vln. II

mp

p

Vla.

mp

pizz.

Vc.

mp

p

pizz.

Cb.

mp

p

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Bsn. 1
Bsn. 2
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

12

A

mp p mf

dolce elegante

Ah o yir-min-ci a - sır yok-mu O yir-min-ci a-

arco

18

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 3
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

sır O yir-min - ci a - sır Ah O Yir-min-ci a - sır yok -

24

B

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mu o mah-luk - i a - sil o mah-luk - i a - sil o mah-luk - i a-sil o

pizz.

arco

29

Fl. 1
mf
p

Fl. 2
mf
p

Ob. 1
mp
p

Ob. 2
mp
p

B♭ Cl. 1
p

Cl. 2
mp
p

Bsn. 1

Bsn. 2

29

Hn. 1
mf
mp
p

Hn. 2
mp
p

Hn. 3
mf
mp
p

Hn. 4
mp
p

29

Timp.
tr
mp
tr
p

29

S
mah-luk - i a - sil
a - sil
a - sil
ah

29

Vln. I
mf
arco
p
pp

Vln. II
mf
p
pp

Vla.
mf
p
pp

Vc.
mp
mf
p
arco
mf
pizz.

Cb.
pizz.
mp
mf
p
mf

36

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

rit. **C** *a tempo*

36

Hn. 1

Hn. 3

36

S

o yir-min-ci a - sır yok - mu

rit. **C** *a tempo*

36

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

dolce elegante

mf

mp

pizz.

42

D

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

mf

Ob. 2

mf

B♭ Cl. 1

mp

mf

Cl. 2

mf

Bsn. 1

Bsn. 2

D

42

Hn. 1

mf

p

Hn. 3

mf

p

42

S

mf

Ne ka-dar _____ göz-de - si

D

42

Vln. I

mf

mp

Vln. II

mf

mp

mp

Vla.

mf

pizz.

mp

mf

mp

arco

Vc.

arco

pizz.

mp

mf

mp

Cb.

48

Fl. 1 — mf p

Fl. 2

Ob. 1 — p

Ob. 2 — mf p

B♭ Cl. 1 — mf p mp

Cl. 2 — mf

Bsn. 1 — mf

Bsn. 2 — mf

48

Hn. 1 — mf p mf

Hn. 3 — mf p mf

48

Timp. — mp

48

S — mf f ff

mev-cud i - se Ne ka-dar göz-de-si mev-cud i - se hak - kıy -

48

Vln. I — mp mf mp f

Vln. II — mp mf mp f

Vla. — mp mf mp f

Vc. — pizz.

Cb. — mp

54

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

B♭ Cl. 1

6 6 6 6

mf

Bsn. 1

p

Bsn. 2

p

54

Hn. 1

p

Hn. 3

p

54

S

la se - fil hak - kıy - la se - fil

54

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

mf

E

58

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 3
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

s.c.
(tahta baget)
B.D.
arco

kus - tu Meh - met - çi - ğin ay -

63

Fl. 1
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

s.d.
B.D.

lar - ca du-rup kar - şı-sı - na dök - tü kar - nın-da-ki es-

71

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1-2
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f

s.d.

mf

ra - rı es-ra - rı ha-ya - sız-ca-sı - na

6

77

F

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Tpt. 1-2

(tahta baget)

s.d.

Perc. 1

S

Mas - ke yır-

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

80

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
S
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf f p

tıl - ma-sa ha - la bi-ze a - fet - ti o yüz bi-ze a - fet - ti o yüz

88

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

ff sfz p

88

Hn. 1
Hn. 3
Tpt. 1-2

ff sfz p

88

Timp.

f sfz p

88

declamativo
recitativo

S

bi - ze a - fet - ti bi - ze a - fet - ti Mas - ke yır - tıl - ma-sa ha -

88

Vln. I
Vln. II
Vla.

f mf

Vc.
Cb.

95

rit.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

f mp

p pp

Ob. 2

f mp

p

B♭ Cl. 1

p pp

Cl. 2

p pp

Bsn. 1

mf p

p pp

Bsn. 2

mf p

p pp

95

rit.

Hn. 1

p pp

Con sord.

Tpt. 1-2

f mp p

95

dolce elegante

S

p

la bi-ze a-fet-ti o yüz bi-ze a-fet-ti o yüz bi-ze a-fet-ti Mas-

95

rit.

Vln. I

mp pp

Vln. II

mp pp

Vla.

mp pp

Vc.

mf mp

Cb.

G *a tempo*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

G *a tempo*

Hn. 1

glockenspiel

Glk.

S

ke yır - tıl - ma-sa ha - la bi - ze a -

G *a tempo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

108

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

B♭ Cl. 1

Bsn. 1

Bsn. 2

mp

108

Hn. 1

p

108

Glk.

108

S

fet - ti a - fet - ti o yüz me-de-ni-yet de-ni-len kah-pe me-de-ni-

108

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

H

115

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

pp

B♭ Cl. 1

pp

dolce elegante

mf

Cl. 2

pp

Bsn. 1

pp

dolce elegante

mf

Bsn. 2

pp

H

115

Hn. 1

115

Perc. 1

115

S

yet ha - ki - kat yüz - sü - z

3

H

115

dolce elegante

Vln. I

mp

dolce elegante

Vln. II

mp

dolce elegante

Vla.

mp

dolce elegante

Vc.

mf

pizz.

Cb.

mf

122

Fl. 1
mf

Fl. 2
mf

Ob. 1
mf

Ob. 2
mf

B♭ Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

122

Hn. 1
mf

122

S

122

Vln. I
mf

Vln. II
mf

Vla.
mf

Vc.
arco
pizz.

Cb.

128

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 3

S

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

rit.

p

mp

pizz.

2. BÖLÜM

5- Ara Müzik
(Bağlama Solo)

serbest tarzda ♩ = 60

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

serbest tarzda ♩ = 60

Bağlama

serbest tarzda ♩ = 60

Violin I — arco — *pp*

Violin I — pizz. — *p*

Violin II — arco — *pp*

Violin II — pizz. — *p*

Viola I — arco — *pp*

Viola II — pizz. — *p*

Cello I — arco — *pp*

Cello II — pizz. — *p*

Contrabass I — arco — *p*

Contrabass II — pizz. — *p*

mf — *p*

A

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B.
Vln. I
Vln.
Vln. II
Vln.
Vla. I
Vla. II
Vc. I
Vc. II
Cb. I
Cb. II

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

B

11

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B

11

B.

B

11

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

16

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

19

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

19

B.

19

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

C

23

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

C

23

B.

3

3

5

C

23

Vln. I

mf p

3

mp

3 3

3 3

arco

Vln.

mp

Vln. II

mf p

3

mp

5 5

arco

Vln.

mp

mf

Vla. I

mf p

3

mp

arco

mp 3

Vla. II

mp

p

Vc. I

mf p

3

mp 3

3 3

3 3

Vc. II

mp

arco

p

Cb. I

mf p

3

Cb. II

mf

3

mp

26

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

f *sfz*

30

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

p

D

35

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

mp *mf* *p* *mf* *mf* *p* *mp* *mp* *mf* *mf*

3 5

mp *mp* *mf* *mf* *mp* *mp* *mf* *mf* *mf* karakterli/belirterek karakterli/belirterek *mf* *mf* *mp* *mf* *p* *mp* *mf* *p* *p* arco *p*

41

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

mf

mp

mf

41

B.

3

41

Vln. I

p

Vln.

p

Vln. II

p

Vln.

p

Vla. I

mp

Vla. II

mp

Vc. I

mf

p

Vc. II

mf

p

Cb. I

Cb. II

47

rit.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

p

mp

47

rit.

B.

47

rit.

Vln. I

Vln.

Vln. II

Vln.

pizz.

Vla. I

p

pizz.

mp

Vla. II

p

mp

Vc. I

Vc. II

Cb. I

Cb. II

6-Öteden Saikalar Parçalıyor Afakı
(KORO)

allegro molto agitato ♩ = 180

Flute 1
Flute 2
Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1
Clarinet in B♭ 2
Bassoon 1
Bassoon 2

allegro molto agitato ♩ = 180

Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Horn in F 4
Trumpet in B♭ 1
Trumpet in B♭ 2
Trombone
Bass Trombone
Tuba
Timpani
Percussion 1
Percussion 2

allegro molto agitato ♩ = 180

Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

dolce
snare dr.
Tam Tam
pizz.
arco

16

A

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

16

A

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2

16

snare dr.

Xyl.

16

A

S
A
T
B

Ö-te - den sa - i - ka-lar par - ça-lı - yor a - fa - kı

16

A

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
arco

28

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

B

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2

B. D.

2 wood blocks

S
A
T
B

Be-ri - den zel - ze-le-ler kal - dı-rı-yor a - ma - kı

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

41

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

41

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.

41

D. S.
Perc. 2

xylophone
snare dr.

41

S
A
T
B

Bom - ba şim - şek - le - ri bom - ba-şim - şek - le - ri bey - nin - den i - nip bey - nin - den i - nip her si-pe-rin

41

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco
pizz.

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Xyl.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

52

C

B. D.

Sö-nü-yor göğ - sü-nün üs - tün - de o ars - lan ne-fe - rin

arco

66

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

snare dr.

pizz.
arco
pizz.
arco

74

D

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

74

D

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

74

Timp.

74

Perc. 1
Perc. 2

B. D.

74

D

S
A
T
B

Ye-rin al - tın - da ce-hen - nem

74

D

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

xylophone
snare dr.
pizz.
pizz.

Ye-rin al - tın - da ce-hen - nem
Ye-rin al - tın - da ce-hen-nem ce-hen-nem gi - bi

101

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

101

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2

101

Xyl.
Perc. 2

101

S
A
T
B

ce-hen - nem ce-hen-nem gi - bi ce-hen-nem gi - bi bin - ler-ce bin-ler - ce la - ğam la - ğam

101

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

E

114

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

E

114

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tuba

114

Timp.

114

Perc. 1
Perc. 2

XYL.

susp. cymbal (tahta baget)

E

114

S
A
T
B

a - tı - lan her la - ğa -

E

114

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Xyl.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

125

ff f mf

B. D.

snare dr.

mın her la - ğa-mın yak - tı - ğı yak - tı - ğı bin - ler - ce a - dam

F

140

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

ff mf

F

140

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
D. S.
Perc. 2

f mf sfz

2 wood blocks
tambourine
s.d.
B. D.

F

140

S
A
T
B

ff

Ö-lüm in - dir - me-de gök - ler ö - lü püs - kür - me-de yer Ö-lüm in - dir - me-de gök - ler

F

140

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff f mf

pizz. arco

153

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
D. S.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Tam Tam

S, A, T, B: ö - lü püs - kür - me-de yer O ne müt - hiş ti-pi-dir O ne müt - hiş ti - pi - dir sav - ru - lur sav - ru - lur sav - ru - lur sav-ru - lur

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.: pizz. arco

167

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

G

XYL.

pizz.

arco

en - ka - zı - be - şer O ne müt - hiş ti - pi-dir O ne müt - hiş ti - pi-dir sav - ru - lur en - ka - zı be - şer

180

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

180

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

180

Timp.

180

Perc. 1
snare dr.
susp. cymbal
L.V.
piatti a due (Türk Zili)
L.V.
Perc. 2

180

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

190

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

190

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.

190

Timp.

190

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
arco

199

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

XYL.
B. D.

207

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Xyl.
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff* *mf* *p*

215

H

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

con sord.
con sord.
B. D.

225

I

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff
fp
p
pp
f
senza sord.
s.d.
XYL.
pizz.
arco
subito p

236

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

236

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

236

Timp.

236

2 wood blocks
D. S.
B. D.
Perc. 2
XYL.
s.d.

236

S
A
T
B

Ka-fa göz göv - de ba - cak Ka-fa göz göv - de ba - cak ka - fa göz göv - de ba-cak kol çe-ne par - mak el a - yak

Ka-fa göz göv - de ba-cak Ka-fa göz göv - de ba-cak ka-fa göz göv - de ba-cak kol çe-ne par - mak el a - yak

236

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

247

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Xyl.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

B. D.
tambourine

kol çe - ne par - mak el a-yak
kol çe-ne par - mak el a - yak
Ka-fa göz göv - de ba - cak ka-fa göz göv - de ba-cak kol çe-ne par - mak el a - yak Ka-fa göz
Ka-fa göz göv - de ba-cak ka-fa göz göv - de ba-cak kol çe-ne par - mak el a - yak Ka-fa göz

arco
pizz.

259

J

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
D. S.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf *p* *mp* *ff*

B. D.

Bo - şa - nır sırt - la - ra va - di - le - re

göv - de ba - cak Ka - fa göz göv - de ba - cak Ka - fa göz göv - de ba - cak Ka - fa göz göv - de a - yak kol çe - ne par - mak el a - yak ka - fa

arco pizz.

269

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

269

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

269

Timp.

269

S
A
T
B

sa-ğa-nak sa-ğa-nak sa-ğa-nak sağ - nak
sa-ğa-nak sa-ğa-nak sa-ğa-nak sağ - nak
göz göv - de a-yak çe - ne ka-fa göz kol par - mak el sağ - nak
göz göv - de a-yak çe - ne ka-fa göz kol par - mak el sağ - nak

269

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
arco

279

K

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

S
A
T
B

Sa-çı - yor zır - ha bü - rün - müş de O na - merd el - ler

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz. arco

L

291

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

L

291

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

291

Timp.

Tam Tam

B. D.

Perc. 2

L

S

A

T

B

Yıl - dı - rım yay - lı - mı tu - fan - lar

L

291

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

301

M

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

a - lev - den a - lev - den sel - ler

313

N

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *mf* *p* *pp* *fp*

solo viola

pizz.

323

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

323

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Perc. 2

tambourine

323

S
A
T
B

ve - ri - yor yan - gı - nı dur - muş - ta a - çık si - ne - le - re sü - rü ha -

323

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

tutti

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Perc. 1
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

332

con sord.

con sord.

üçgen/trgl.

sü-rü ha - lin - de ge-zer - ken

lin - de ge - zer sü-rü ha - lin - de ge-zer - ken ge - zer -

lin - de ge - zer ge - zer - sa - yı -

lin - de ge - zer sa - yı -

pizz.

340

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
con sord.
B♭ Tpt. 1
con sord.
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

Perc. 1

S
A
T
B
sa - yı - sız tey - ya - re sa - yı - sız sa - yı - sız

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
arco

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

350

mf p mp f ff

senza sord.
Senza sord.
s.d.
B. D.
pizz.

tey - ya - re sü-rü ha-lin - de ge-zer - ken
tey - ya - re tey-ya - re sü-rü ha-lin - de ge-zer - ken
tey - ya - re sa - yı - sız tey-ra - re sü-rü ha-lin - de ge-zer - ken
tey - ya - re sa-yı-sız tey - ya - re sa - yı - sız tey-ya - re sü-rü ha-lin - de ge-zer - ken

O

362

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

s.d.
B. D.

Top tü-fek-ten da-ha sık Top tü-fek - ten da-ha sık Top tü-fek - ten da-ha sık Top tü-fek - ten da-ha sık gül -

pizz. arco

373

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

373

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

373

Timp.

373

Perc. 1
Perc. 2

373

S
A
T
B

le ya - ğan mer-mi - ler
le ya - ğan mer-mi - ler
gül-le ya - ğan mer-mi - ler
gül-le ya - ğan mer-mi - ler

373

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

384

P

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

P

384

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

384

Timp.

384

XYL.

Perc. 1
Perc. 2

B. D.

P

384

S
A
T
B

Kah - ra - man or - du - yu or - du - yu sey - ret ki sey -

kah - ra - man or - du - yu or - du - yu sey - ret ki sey -

Kah - ra - man or - du - yu or - du - yu sey - ret ki sey -

kah - ra - man or - du - yu or - du - yu sey - ret ki sey -

P

384

pizz.

arco

pizz.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

396

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

396

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

396

S
A
T
B

ret ki sey - ret ki Bu teh - di - de Bu teh -

396

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

406

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

Q

406

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

Q

406

Timp.

Q

406

S
A
T
B

di - de Bu teh - di - de gü - ler

Q

406

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

417

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

con sord.
pizz.
arco
simile

427

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

427

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2

427

Timp.

427

Xyl.
Perc. 2

Tam Tam
L.V.
B. D.

427

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

435

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

435

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

senza sord.

435

Timp.

435

snare dr.
tambourine
2 wood blocks
Tam Tam

Perc. 1
Perc. 2

435

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

hızlı, kuru gliss.
fast, secco gliss.

444

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Timp.
D. S.
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f

senza sord.

s.d.

p *mf*

Tam Tam

L.V.

ff

pizz.

R **sostenuto** ♩ = 60

molto rit.

454

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

ff

R **sostenuto** ♩ = 60

molto rit.

454

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

ff

f

454

Timp.

p

f

454

Xyl.

XYL.

B. D.

Perc. 2

p

f

R **sostenuto** ♩ = 60

molto rit.

454

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

462

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

462

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

462

Timp.

462

Xyl.

XYL.

Perc. 2

462

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff
f

469

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

469

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba

469

Xyl.

469

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

S

(𝅗𝅥=𝅘𝅥) **sostenuto** ♩ = 60

478

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp *p* *mf* *f* pizz.

T

488

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

T

488

Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
B♭ Tpt. 1
con sord.
B♭ Tpt. 2
con sord.
Tbn.

488

Timp.
Tam Tam
L.V.
Perc. 2
B. D.

T

488

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
arco

7- GECE

Bariton, Bağlama ve Sahne Arkası Trompet Solo

calmo

♩ = 60

A

Flute 1

Flute 2

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Bassoon 1

Bassoon 2

calmo

♩ = 60

Trompet bu bölümde sahne arkasında çalar

A

Trumpet in B♭

Timpani

tr

mp

Xylophone

mf

B. D.

Percussion

mp

Bağlama

p

Bariton bu bölümde oturduğu yerden söyler

Bariton

calmo

♩ = 60

A

pizz.

div. a2

mp

Violin I

div. a2

arco

p

div. a2

pizz.

mp

Violin 2

div. a2

div. a3

Viola I

div. a3

Viola II

div. a3

arco

p

Viola III

div. a3

Cello I

div. a3

pizz.

mp

Cello II

div. a3

arco

mp p

Cello III

div. a2

pizz.

mp

Contrabass I

div. a2

arco

p

Contrabass II

Fl. 1

tremoloya başladıktan sonra perdeleri hiç değiştirmeden
çalgıyı içeri doğru çevirerek ağızlığı iyice kapalı konuma
doğru getirerek bir glissando elde edin

gliss.

simile

B

Fl. 2

tremoloya başladıktan sonra perdeleri hiç değiştirmeden
çalgıyı içeri doğru çevirerek ağızlığı iyice kapalı konuma
doğru getirerek bir glissando elde edin

gliss.

simile

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B

Timp.

Xyl.

Perc.

B.

B

pizz.

Vln. 1

pizz.

Vln. 2

div. a3

Vla. I

div. a3

Vla. II

Vla. III

Vc. I

div. a2

pizz.

Vc. II

div. a2

Vc. III

pizz.

Cb. I

Cb. II

15

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

p

Ob. 2

p

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

15

Timp.

Xyl.

15

Perc.

15

B.

Vln. 1

p

Vln. 2

arco

mp

mp

Vla. I

Vla. II

Vla. III

p

Vc. I

Vc. II

Vc. III

p

Cb. I

Cb. II

p

C

20

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

C

20

Timp.

Xyl.

20

Perc.

20

B.

C

pizz.

Vln. 1

pizz.

Vln. 2

arco

1 viola solo

Vla. I

Vla. II

Vla. III

Vc. I

pizz.

Vc. II

arco

Vc. III

pizz.

Cb. I

Cb. II

26

D

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Timp.

Xyl.

Perc.

B.

Bariton türküyü oturduğu yerden kendisi için, kendine söyler

B

Ça-nak-ka - le i - çin - de

Vln. 1

Vln. 2

Vla. I

Vla. II

Vla. III

Vc. I

Vc. II

Vc. III

Cb. I

Cb. II

pizz.

div. a3

tutti

arco

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
B
vur - du - lar be - ni Ça - nak - ka - le i - çin - de vur - du - lar be - ni
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II
arco
pizz.

38

E

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

p *mp*

arco

1 viola solo

div. a3

tutti

43

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

Un Peu d'Amour

Trompet Solo (SAHNE ARKASI)

B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

49

Fl. 1
pp

Fl. 2
pp

Ob. 1
p

Ob. 2
p

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

49

B♭ Tpt.

49

Timp.
mp

Xyl.
mp

49

Perc.
mp

49

B.
p

pizz.

Vln. 1
mp
p

pizz.

Vln. 2
mp
arco
p
p

Vla. I
pp

Vla. II
pp

Vla. III
mp
p

Vc. I
pp

pizz.

Vc. II
pp
mp

Vc. III
mp
p

pizz.

Cb. I
mp

Cb. II
mp
p

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
B
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

54

mp mf p

mp mf p

mp mf p

mp mf p

3 5 5 3 3 5 5 3

mp

3 5 5 3 3 5 5 3

mp

tr

mp

mf

mp

p

Ça - nak - ka - le

p

pizz.
div. a3

mf

div. a3
arco

mp

mp

pp

pizz.

mf

mp

p mp pp

p mp pp

pp

mp

pp

arco

p mp pp

arco

p mp pp

pp

arco

p mp pp

p mp pp

pizz.

mf

mp

pp

pizz.

mf

mp

pp

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
B
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

58

mp

p

pp

2 vln. soli

arco

2 Vla. soli

2 vlc. soli

1 contrabas solo

pizz.

div. a2

i - çin - de vur - du - lar be - s Ça-nak-ka - le i - çin - de

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
B
vur - du - lar be - ni öl - me-den me - za - ra koy - du - lar
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
B
be - ni of genç - li - ğim ey - vah
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

mp mf mp p mf p pizz. arco 1 viola solo

74

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
B♭ Tpt.
Timp.
Xyl.
Perc.
B.
Vln. 1
Vln. 2
Vla. I
Vla. II
Vla. III
Vc. I
Vc. II
Vc. III
Cb. I
Cb. II

mp *mf* *mp* *mf* *mp*

tutti

arco

pizz.

8-Ne Çelik Tabyalar İster

(Koro ve Soprano Solo)

allegro deciso ♩ = 152

Oboe 1

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Bassoon 1

Bassoon 2

allegro deciso ♩ = 152

Horn in F 1-2

Horn in F 3-4

Trumpet in B♭ 1-2

Timpani

Percussion 1

XYL.

Percussion 2

Trampet / Sn.D.

allegro deciso ♩ = 152

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabass

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

A

solo *dolce*

A

A

pizz.

arco

17

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

17

Timp.

Perc. 2

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

solo

tambuorine

B.D.

arco

pizz.

25

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
Perc. 1
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo
W.B.
B
arco

32

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo
W.B.

38

C

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Trampet / Sn.D.

Ne çe-lik tab-ya-lar is-ter Ne si-ner has-mın-dan

D

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

45

mf mp

A - lı - nır ka - la mı göğ - sün - de - ki kat kat i - man

arco pizz.

51

E

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
S
A
T
B
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf
f
p
ff
tr
arco
pizz.

Han - gi kuv - vet o - nu

58

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

58

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.

58

Perc. 1
Perc. 2

W.B.
Trampet / Sn.D.

58

S
A
T
B

Ha - şa e - de-cek kah - rı-na ram Çün - kü

58

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco
pizz.

65

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

65

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.

65

S
A
T
B

te - si - si i - la - hi te - si - si i - la - hi te - si-si i - la - hi

65

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

72

F

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff* *mf*

o me - tin o me - tin is - tih kam

arco

80

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff *sfz*

87

G

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

mf

G

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.

mf

Timp.

mf

Trampet / Sn.D.

Perc. 1

mf

B.D.

Perc. 2

mp

G

S
A
T
B

Sa-rı-lır in-di-ri-lir mev-ki-yi müs-tah-kem-ler Be-şe-rin az-mi-ni tev-kif e-de-mez

G

pizz.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf

H

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

mf
mf
mp
mp
mp
mp

H

Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
Perc. 1
Perc. 2

mp
p
p

H

S
A
T
B

sun - i be - şer
sun - i be - şer
sun - i be - şer
sun - i be - şer

B.

H

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco
arco

mp
mp
mp

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

99

I

mf f sfz

Bu gö-ğüs - ler - se Hu-da - nın e-be-di

pizz. arco

106

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

106

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.

106

Timp.

106

Perc. 1
Perc. 2

106

S
A
T
B

şer - had - di O be-nim su-nu be-di-im O be-nim O be-nim

106

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

113

Fl. 1 — mp — ff
Fl. 2 — mp — ff
Ob. 1 — mp — ff
Ob. 2 — mp — ff
B♭ Cl. 1 — ff
B♭ Cl. 2 — ff
Bsn. 1 — mf — ff
Bsn. 2 — mf — ff

113

Hn. 1-2 — mf — f
Hn. 3-4 — mf — f
B♭ Tpt. — f

113

Timp. — f

113

S — sfz — su - nu be - di-im O o - nu çiğ - net - me de-di
A — sfz — su - nu be - di-im O be - nim o - nu çiğ - net - me de-di
T — sfz — su - nu be - di-im O be-nim o - nu çiğ - net - me de-di
B — sfz — su - nu be - di-im O o - nu çiğ - net - me de-di

113

Vln. I — f — ff
Vln. II — f — ff
Vla. — f — ff
Vc. — ff arco
Cb. — ff

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

120

solo

W.B.

B.D.

pizz.

J

127

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

mf
f
solo
tr
mp
ff
sfz

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco
3

133

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo

W.B.

139

K

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Trampet / Sn.D.
Perc. 1
B.D.
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Sa-rı-lır in-di-ri-lir mev-ki-i müs-tah-kem-ler Be-şe-rin az-mi-ni

pizz.

144

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
S
A
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f mf sfz

tev - kif e - de-mez sun - i be - şer Bu gö-ğüs - ler - se Hu-da - nın e-be-di

arco

150

L

calmo ♩ = 66

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

S

A

T

B

şer - had - di

S. S.

O be -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

p

pp

f

pizz.

155

M

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Hn. 1-2

Hn. 3-4

S

A

S. S.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf 7 9 10 *mp* *p* *mf*

nim sun - i be - dim

pizz. *p*

N

159

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
S
A
S. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp f p pp

O be-nim O be - nim

o be - nim O be -

arco Con sord.

164

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

pp

B♭ Cl. 1

mp *mf* *p* *mf*

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

164

Hn. 1-2

p *mf* *p*

Hn. 3-4

p *p*

164

S

p

O be - nim sun - i be - dim

A

p

O be - nim sun - i be - dim

164

S. S.

nim sun - i be-dim

164

Vln. I

mp *mf*

Vln. II

Con sord.

Vla.

p Con sord.

Vc.

p

Cb.

170

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
S
A
S. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

O (♪=♪)

(♪=♪)

O-nu çiğ-net - me___ de-di O be-nim sun-i be-dim O be-nim O___ be-

178

Fl. 1

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

S. S.

nim sun - i be-dim O be-nim o be-nim sun - i be-dim O be-

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

185

Ob. 1

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Perc. 2

S

A

T

B

S. S.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

P

p

mf

pp

nim sun - i be - dim O be - nim sun - i be - dim O-nu çiğ - net - me de-

arco

Q

193

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Timp.

Trampet / Sn.D.

Perc. 2

S

A

T

B

Şu dün-ya - da so-luk a - lan

S. S.

di

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

arco

p *pp* *mf* *mp*

R

201

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

R

201

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.

R

201

S
A
T
B

Yü-rü - yen ya-ra-tık-lar a-ra - sın - da in - san -

S. S.

in - san -

R

201

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.

207

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
Perc. 2
S
A
T
B
S. S.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf f p pp

dan da - ha a - cı - na-cak a - cı-na-cak

da - ha a-cı-na - cak

arco

S

214

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Con sord.

Hn. 1-2

Con sord.

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Timp.

T.T.

Perc. 2

S

S

A

T

B

S. S.

O be-nim sun - i be - dim

o be - nim

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

Cb.

3. BÖLÜM

9- ŞÜHEDA GÖVDESİ
Soprano ve Bariton Duet

sostenuto ♩ = 69

Flute 1-2

Oboe 1-2

Clarinet in B♭ 1-2

Bassoon 1-2

sostenuto ♩ = 69

Horn in F 1-2

Horn in F 3-4

Trumpet in B♭ 1-2

Trombone 1-2

Bass Trombone

Tuba

Timpani

B.D.

Percussion 2

Bağlama

sostenuto ♩ = 69

Soprano

Baritone

sostenuto ♩ = 69

Violin I

Violin II

Viola

pizz.

Cello

pizz.

Contrabass

arco

arco

pizz.

A

9

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

p

mf

p

A

9

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc. 2

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

3

mp

B.D.

Şü - he - da göv - de - si bir bak - sa-na dağ - lar taş - lar

mf

pp

arco

fp

f

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
Perc. 2
B.
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

18

B

mp p mf sfz

pizz. arco

f

o ru - kü ol - ma - sa dün - ya - da e - ğil - mez baş - lar rü - ku

ff

26

C

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

mp *fp* *mf* *fp* *pp*

26

C

Hn. 1-2

Hn. 3-4

pp *pp*

26

Timp.

26

Perc. 2

26

B.

26

C

B

p

ol - ma - sa dün - ya - da rü - ku ol - ma - sa e - ğil - mez baş lar

C

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *mf* *p* *p* *p* *p*

31

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

31

Hn. 1-2

Hn. 3-4

31

Timp.

31

Perc. 2

31

B.

B

mf

Rü - ku ol - ma - sa dün - ya - da e - ğil - mez baş - lar

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

arco

D

Fl.

pp

Ob.

mp

B♭ Cl.

Bsn.

D

B♭ Tpt.

mp

37

Timp.

3

mp

37

B.

D

B

D

Vln. I

ppp

Vln. II

ppp

Vla.

ppp

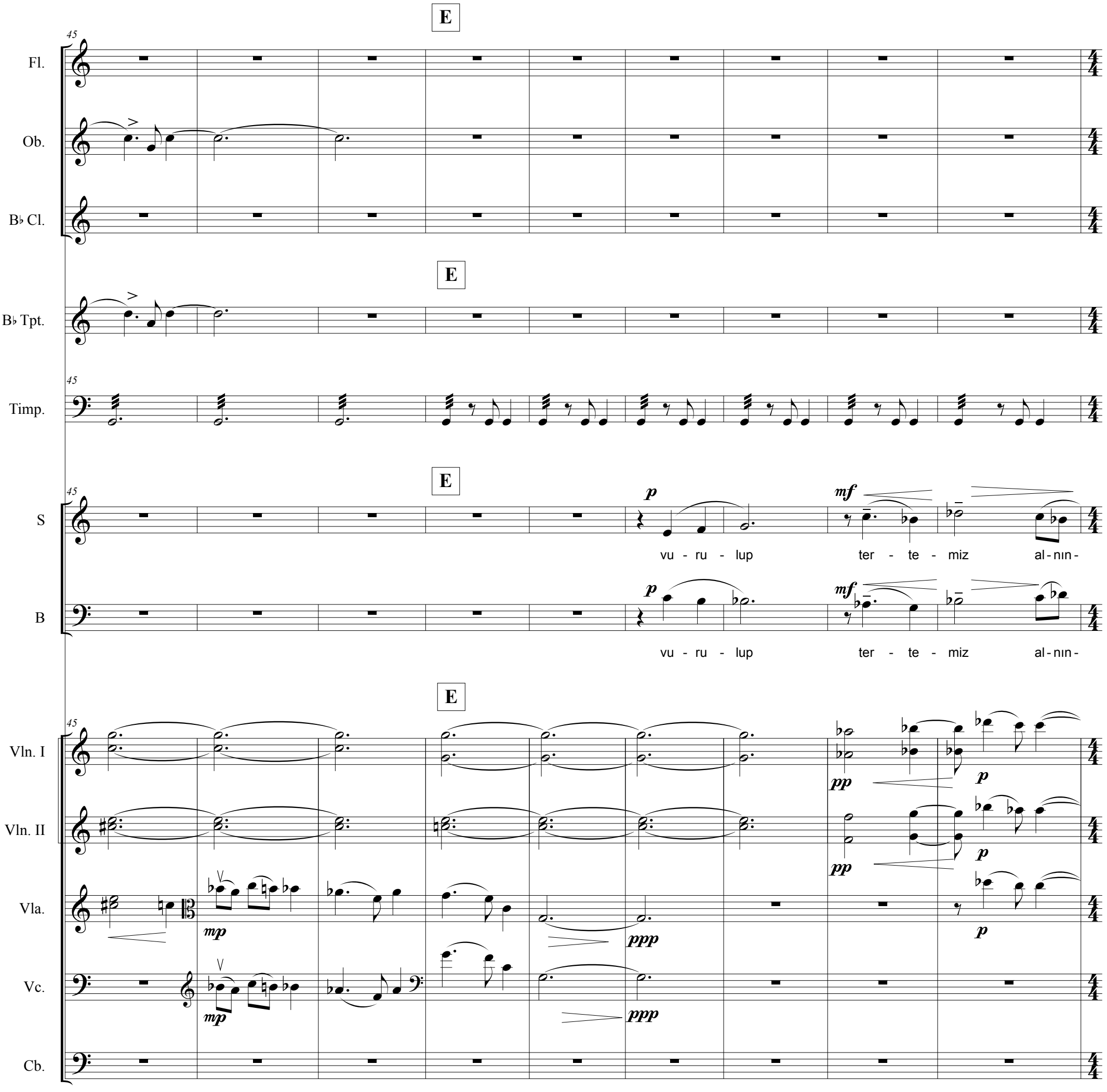
Vc.

pp

ppp

Cb.

pp


E
45
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
E
B♭ Tpt.
45
Timp.
E
45
S
p
mf
vu - ru - lup
ter - te - miz
al - nın -
B
p
mf
vu - ru - lup
ter - te - miz
al - nın -
E
45
Vln. I
pp
p
Vln. II
pp
p
Vla.
mp
ppp
p
Vc.
mp
ppp
Cb.

54

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn. 1-2

Timp.

S

dan u-zan - mış ya-tı-yor Bir hi - lal uğ-ru - na ya

B

dan u-zan - mış ya-tı-yor Bir hi - lal uğ-ru - na ya

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

61

F

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

mf *p* *mp*

61

F

Hn. 1-2

Timp.

p *mp*

61

F

S

B

f

Rab ne gü - neş - ler ne gü - neş - ler ne gü - neş - ler ba - tı - yor ne gü - neş - ler ne gü-

Rab ne gü-neş - ler ne gü-neş - ler ba - tı - yor ba-tı-yor ba - tı-yor ne gü-neş -

61

F

pizz.

Vln. I

Vln. II

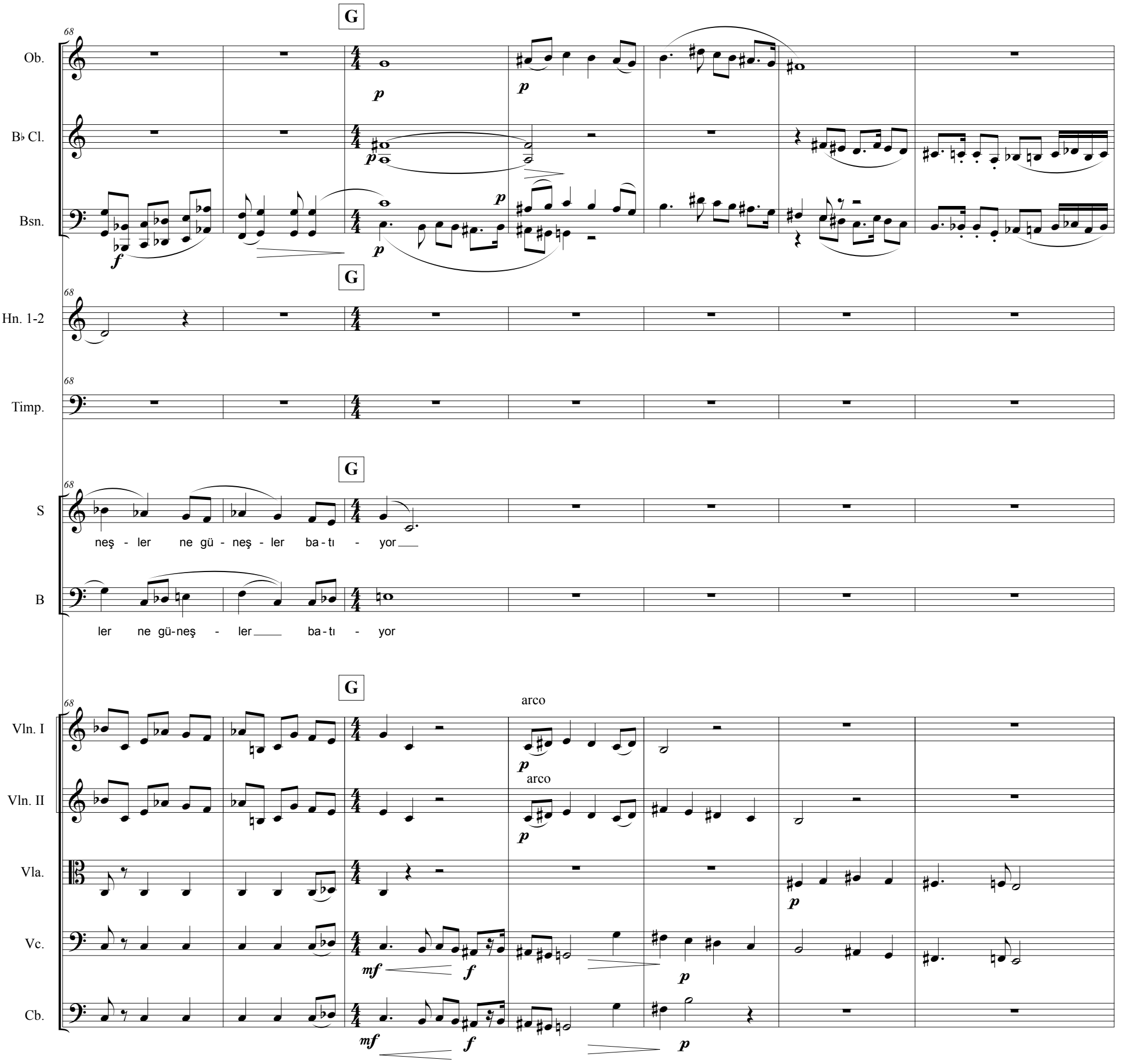
Vla.

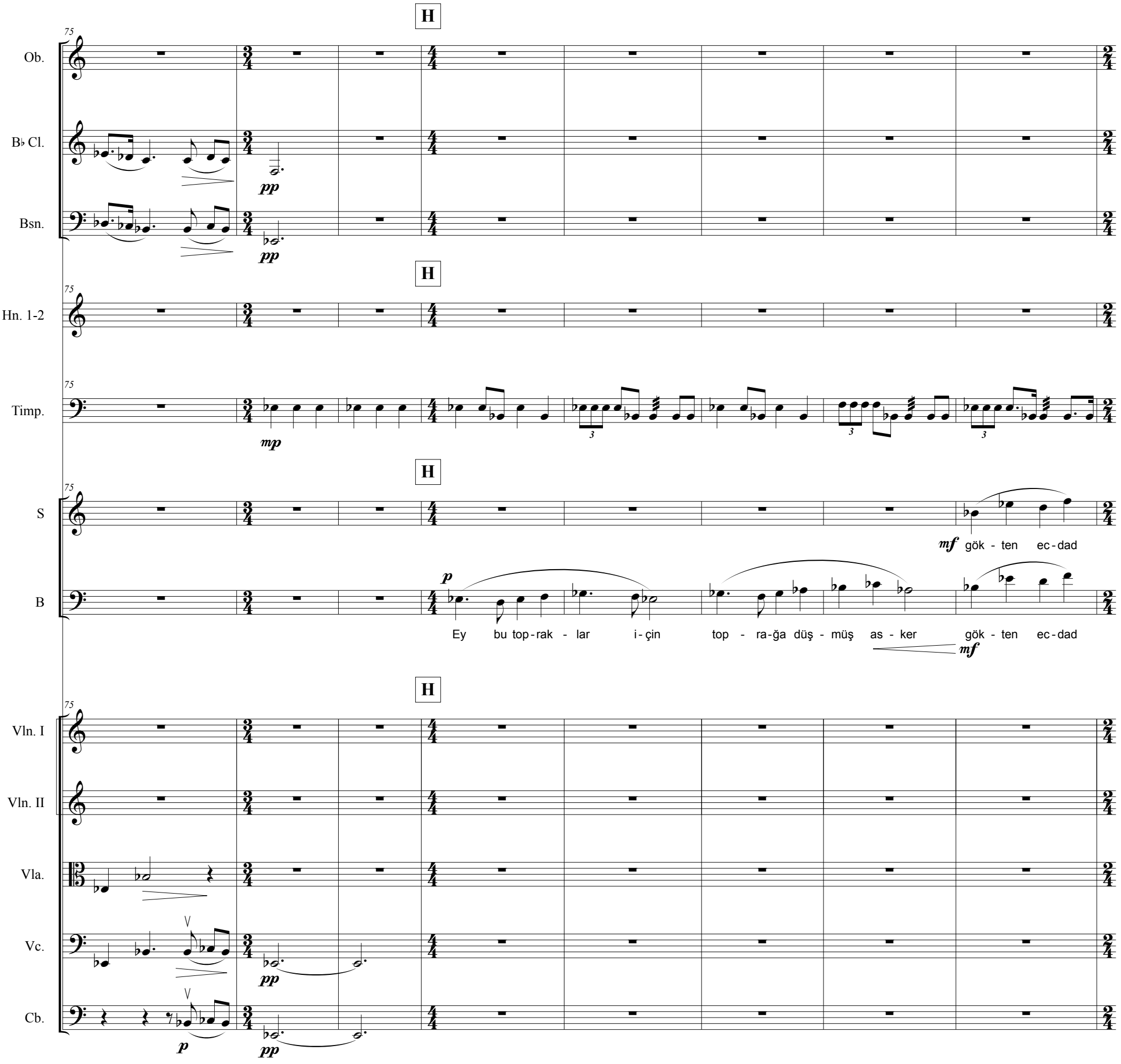
Vc.

Cb.

mp

arco


G
68
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
Hn. 1-2
Timp.
S
neş - ler ne gü - neş - ler ba - tı - yor
B
ler ne gü-neş - ler ba - tı - yor
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
arco
p
f
mf


H
75
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
pp
pp
H
75
Hn. 1-2
H
75
Timp.
mp
3
3
H
75
S
B
mf gök - ten ec - dad
p
Ey bu top - rak - lar i - çin top - ra - ğa düş - müş as - ker gök - ten ec - dad
mf
H
75
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
pp
p
pp

83

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

p

mf

p

83

Hn. 1-2

mf

Hn. 3-4

83

Timp.

mf

83

S

f

i - ne - rek öp - se öp - se öp - se öp - se o pak al - nı de-

B

f

i - ne - ne - rek öp - se öp - se öp - se öp - se öp - se o pak al - nı de-

83

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p *mf* *p*

Vc.

p *mf* *p*

Cb.

I

90

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

mp

mp

p

I

90

Hn. 1-2

Hn. 3-4

p

90

Timp.

mf

90

Perc. 2

I

90

S

ğer öp - se öp - se öp - se öp - se o pak al -

B

ğer öp - se öp - se öp - se öp - se o pak al -

I

90

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

mf

Vc.

pizz.

arco

p

mf

Cb.

pizz.

p

J

96

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc. 2

B.D.

S

nı de - ğer sa - na dar gel_ me-ye - cek mak - be - ri kim - ler kaz -

B

nı de - ğer o pak al - nı de - ğer sa - na dar gel_ me-ye - cek mak - be - ri kim - ler kaz -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

pizz.

K

102

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

p mf

p mf

K

102

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B. Tbn.

Tuba

f p

f p

f p

f p

102

Timp.

mf

102

Perc. 2

mf

K

102

S

sın de - sem de -

mf

B

sın gö - me - lim gel se - ni ta - ri - he de - sem de - sem

mf

K

102

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

arco

p

arco

arco

107

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
Hn. 1-2
Hn. 3-4
S
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

sem sığ - maz - sın gö-me - lim gel se-ni ta - ri - he de - sem
sığ - maz - sın gel de - sem gel se-ni ta - ri - he ta - ri - he de-sem de-

pizz.

L

113

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

mf

mp

mp

mf

mp

L

113

Hn. 1-2

Hn. 3-4

mp

Perc.1

113

Perc. 2

L

113

S

B

mf

de-sem de - sem

de-sem de - sem

p

sığ - maz - sın

mf

sem

de - sem de - sem

de-sem de - sem

p

sığ - maz sın

L

113

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp mp

mp

mp

mf

mp

119

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Perc.1

Perc. 2

S

gel de - sem gö-me - lim gel se-ni ta - ri - he de - sem de-sem de-sem de-sem de - sem

B

gel de - sem gö-me - lim gel se-ni ta - ri - he de-sem de - sem de - sem de - sem de-sem de - sem

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

rit.

mp *mf* *f* *p* *pp*

M a tempo

127

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

p

rit.

M a tempo

127

Hn. 1-2

Hn. 3-4

p

Perc.1

mf

Perc. 2

mp

rit.

M a tempo

127

S

sığ - maz - sın

B

sığ - maz - sın

rit.

M a tempo

127

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

div. pizz.

sfz

rit.

X-Asım'ın Nesli
(Bariton, Soprano Solo ve Koro İçin)

Adagio maestoso ♩ = 60

Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1
Clarinet in B♭ 2
Bassoon 1
Bassoon 2

Adagio maestoso ♩ = 60

Horn in F 1-2
Horn in F 3-4
Trumpet in B♭ 1-2
Trombone 1-2
Bass Trombone
Bass Tuba
Timpani
Percussion I
B. D.
Percussion II
Baritone Solo

A - sı - mın nes-li A - sı-mın nes-li di-yor-dum ya di-yor-dum ya A - sı-mın nes-

Adagio maestoso ♩ = 60

Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

li A - sı-mın nes - li A - sı-mın nes - li ne - sil - miş ger -

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
T
B
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

A

14

mf p mp

Pi-ri-

çek

ne-sil- miş ger - çek

pizz.

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
B. D.
Perc.II
S
A
T
B
Bağ.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Pi-ri - a - mos Gı-la-u - kos As - ka-ni-os Hek - tor Ae-ne-as Hek - tor Hek - tor
a - mos Gı-la - u - kos As - ka-ni-os Hek - tor Ae-ne - as Hek - tor Hek -

pizz.
arco

25

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

mp

Ob. 2

mp

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

f

Bsn. 2

f

25

Hn. 1-2

mp

Hn. 3-4

mp

B♭ Tpt.

mp

Tbn.

mp

B. Tbn.

mp

mf

B.Tba.

mp

mf

25

Timp.

mf

25

S

Ae-ne-as Hek - tor Lik - ya Kar - ya Fi - rik - ya A-ma-

A

Ae-ne-as Hek - tor Lik - ya Kar - ya Fi - rik - ya A-ma-

T

tor Ae-ne - as Hek - tor Lik - ya Kar - ya Fi - rik - ya A-ma-

B

tor Ae-ne - as Hek - tor Lik - ya Kar - ya Fi - rik - ya A-ma-

Bağ.

25

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

Vc.

p

f

Cb.

arco

f

30

B

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1-2

B♭ Tpt.

B. Tbn.

B.Tba.

Timp.

S

zon A - li - zon

A

zon A - li - zon

T

zon A - li - zon

B

zon A - li - zon

Bağ.

B. Solo

İş - te çiğ - net - me-di na - mu-su-nu Çiğ -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

35

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Bağ.
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp p mf pp

Con sord.

pizz.

net - me-di çiğ - net - me-di Na - mu - su - nu İş - te çiğ-net-me-di na - mu-su-nu

40

C

Fl. 1

Fl. 2

flüt

Fl.

mp

p

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

mf

mp

Hn. 1-2

Hn. 3-4

p

B♭ Tpt.

Bağ.

6

S. Solo

İş -

B. Solo

Çiğ - net - me-di Çiğ - net - me-di çiğ - net - me - ye - cek

Vln. I

3

pp

Vln. II

Vla.

1 cello solo

Solo Cello

Vc.

arco

Cb.

46

Fl. 1
mf

Fl. 2

Fl.
mf

Ob. 1
mp

Ob. 2
mp

B♭ Cl. 1
mp

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

46

Hn. 1-2
mp

Hn. 3-4
mp

46

S. Solo
te çiğ - net - me-di na - mu-su - nu Çiğ - net - me-di çiğ - net - me-di Na - mu-su - nu İş -

B. Solo

46

Vln. I
pp
mp

Vln. II
pp
mp

Vla.
p
mf
mp

Solo Cello
mp

Vc.
gli altri
p
mf
pizz.

Cb.

51

Fl. 1
Fl. 2
Fl.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Timp.
S. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

p mp pp mf

te çiğ-net - me-di na - mu-su - nu Çiğ - net - me-di Çiğ - net - me-di çiğ - net - me - ye - cek

arco

Fl. 1
Fl. 2
Fl.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc.II
S
A
T
B
Bağ.
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

58

D

piccolo

Con sord.

B. D.

Hav - ran - lı Se - yit Se - yit Se - yit

Hav - ran - lı Se-yit Hav - ran - lı Se - yit Hav - ran - lı Se - yit

pizz.

arco

63

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

63

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.

63

Timp.

63

S
A
T
B

E-zi-ne-li Yah - ya E-zi - ne - li Yah - ya Ne-za - hat Zey-nep Ha-ti - ce Hü - se - yin Av - ni

63

Bağ.

63

S. Solo

E-zi-ne - li E-zi - ne - li Yah - ya Ne-za - hat Zey-nep Ha-ti-ce Hü-se-yin Av - ni

B. Solo

E-zi-ne - li E-zi - ne - li Yah - ya Ne-za - hat Zey-nep Ha-ti-ce Hü-se-yin Av - ni

63

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Senza sord.

70

E

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Timp.
S
A
T
B
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Con sord.

Hü - se - yin Av - ni
Hü-se-yin Av - ni Hü - se - yin
Mus-
Mus-ta - fa

F

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
Timp.
S
A
T
B
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Senza sord.

ta - fa

Mus - ta - fa

Mus - ta - fa

83

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc. I
Perc.II
Bağ.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *mf* *ff* *mp*

pizz. arco

trampet / sn.dr.

Türk Davulu

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc.
D. S.
S
A
T
B
Bağ.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

G

xyl.

Mus - ta - fa Ke - mal

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc. I
Perc.II
S
A
T
B
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

93

H

B. D.

Mus-ta-fa Ke-mal

Mus - ta-fa

100

I

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
B♭ Tpt.
B.Tba.
S
A
T
B
Bağ.
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf *p* *mp*

Mus - ta - fa Ke - mal Mus - ta - fa Mus - ta - fa

İş - te çiğ - net - me-di na - mu-su-nu Çiğ -

107

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Bağ.
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Con sord.

çiğ - net - me-di Na - mu - su - nu

net - me-di İş - te çiğ-net-me-di na-mu-su-nu

pizz.

112

Fl. 1

Fl. 2

flüt

Fl.

mp

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

mf

Bsn. 2

mf

Hn. 1-2

Hn. 3-4

p

Perc. I

Bağ.

6

S. Solo

Çiğ - net - me-di Çiğ - net - me-di

B. Solo

çiğ - net - me - ye - cek

Vln. I

3

p

pp

Vln. II

Vla.

mp

pp

Vc.

mp

arco

Cb.

mp

J

Fl. 1

Fl. 2

piccolo

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Timp.

xyl.

Perc. I

Türk Davulu

D. S.

Bağ.

J

S. Solo

B. Solo

J

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

Cb.

K

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Senza sord.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc. I
D. S.
S. Solo
A - si-min A - si - min Nes - li A - si-min A - si-min nes - li di-
B. Solo
A - si - min nes-li A - si-min A - si-min nes - li di-
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
pizz.
Cb.

127

Fl. 1

Fl. 2

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

127

Hn. 1-2

Hn. 3-4

B♭ Tpt.

Con sord.

127

Timp.

127

Bağ.

127

S. Solo

yor-dum ya di-yor-dum ya A - sı-mın nes - li di-yor-dum ya di-yor-dum ya A - sı-mın nes -

B. Solo

yor-dum ya di-yor-dum ya A - sı-mın nes - li di-yor-dum ya di-yor-dum ya A - sı-mın nes -

127

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

133

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Bağ.
S. Solo
li
B. Solo
li
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

L

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

L

Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.

L

S
A
T
B

Me-met-çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met

Bağ.

L

S. Solo
B. Solo

Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me - met
Me - met
Me-met - çik Me-met
Me-met - çik Me-met
Me - met
Me - met

L

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
arco

(♪=♩) **Allegro = 120**

143

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

(♪=♩) **Allegro = 120**

143

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.

Senza sord.

143

Timp.

B. D.

143

Perc.II

(♪=♩) **Allegro = 120**

143

S
A
T
B

Me-met - çik Me-met
Me - met

143

Bağ.

(♪=♩) **Allegro = 120**

143

S. Solo
B. Solo

Me-met
Me - met

(♪=♩) **Allegro = 120**

143

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.
Timp.
Perc.II
S
A
T
B
Bağ.
S. Solo
B. Solo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

149

M

f ff fp sfz fff

Me-met

155

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2

155

Hn. 1-2
Hn. 3-4
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
B.Tba.

155

Timp.

glockenspiel

Perc. I

155

cymbal a due

Perc.II

155

S
A
T
B

155

Bağ.

155

S. Solo

Me - met Me - met Me - met

B. Solo

Me - met Me - met Me - met

155

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.